

Dopo l'esperienza dei romanzi *Apollo nel Caos* e *Le verità Apparenti*, Adriana Ostuni ci regala un nuovo lavoro letterario, per la prima volta, per lei, di poesia, a mostrarci una sua nuova visione delle cose, trasformata dall'analisi alla sintesi: un tale avvenimento che documenta, inoltre, una preziosa alchimia realizzata.

Brava, pertanto, Adriana!... Contemplare, da un centro immobile, l'unità universale, nel suo divenire di vita-morte-rinascita, attraverso i filtri dei quattro elementi, che scandiscono l'opera in calibrati capitoli e parole, è cosa che piace al mondo e ha, non ultimo, un gusto di quintessenza...

Fedele Eugenio Boffoli